

# 2019年度中國歷史人物選舉結果

## 何漢權

歷史是過去與現在永無終止的對話，而誠實、誠意的接納、欣賞對話，這是啟導人類向前的最大動力。現在看從前，躁動情緒省卻了，同情諒解乃至尊重增多了，當年今日的種種，究竟是時代的精神抑或是時代的大局限？能尊重相對客觀的歷史書寫，春秋還有義理與人情在。

國之有國，必有國族繁衍的歷史，生生不息，地球上的中國、美國、俄國、西歐諸國以至全世界有國號稱謂的，莫不如是。說國家民族的博成，是由無數先民、無名英雄，拼手抵手刻鑿而有，人民最偉大，當然是事實。但時勢做英雄、敢於擔當回應甚或再創造時勢的，在歷史不能無限書寫的記載篇章裏，自會被捕捉成為焦點的歷史人物，古今多少事數風流人物，讓後人無窮思索，認同與否，就看願意認知多少，情感牽動多大。

### 去年王安石高票當選

歷史發展，內因外因結合，獅子山下，維港兩岸，東西文化早已薈萃，中華民族血濃於水，東江不會斷流，這裏記錄連香港在內的國史，土壤最是肥沃，言論出版教學都自由。國民教育的根本實源於不黨不私的國史教育，筆者始終相信，唯有從川流不息的國史長河裏，方有國學深邃文化可知、才能理解國情的大局與小事的發展、明白建國維艱。

黨不私的國史教育，筆者始終相信，唯有從川流不息的國史長河裏，方有國學深邃文化可知、才能理解國情的大局與小事的發展、明白建國維艱。

國史教育中心（香港）自去年開始，舉辦年度中國歷史人物選舉，找尋以當年今日的歷史大事為主題，由專家學者擬定五位歷史人物，供中、小學界的學生參與自由的票選，選前，由主辦單位提供候選人物生平的硬資料，不加評述，讓參與的學生自行發掘內容，認知誰就選誰，從而多點瞭解歷史，帶點思考今天的時代。

2018年就以改革開放為題，推出清末民初之康有為、梁啟超、明之張居正；北宋王安石；北魏孝文帝為候選人，結果王安石高票當選，歷史不以「成敗」論英雄，能帶領時代精神就值得留傳。去年參與有效票數的學校120多所。

2019年，是五四運動百周年，以中國近代史學者周桂榮及新約教授等學者，組成「建學團」，選出留美自由派的、師從杜威，大力推動白話文的、亦曾到港大接受榮譽博士學位的胡適；創辦影響力巨大的《青年雜誌》，發表《敬告青年》六大主張的中國共產黨第一任書記的陳獨秀；肄業於上海英華書院、留學美國，力主中國參加第一次世界大戰，藉此增強國家在國際地位的外交家顧維鈞；兼讀學地質學及醫學而從文，以喚醒國人、師承章太炎，也曾到香港實地演講的魯迅；北京大學校長，晚年在香港度過並卜歸於香港仔華人永遠墳場的蔡元培。

魯迅；北京大學校長，晚年在香港度過並卜歸於香港仔華人永遠墳場的蔡元培。

風雲際會，5位歷史人物，不同經歷，不同角度，自有不同的評價，但5位候選者都「不醜陋」，都是飽學之士，奮鬥終身，對文化、時局都有諸多的批判，但愛國愛民族的情懷，始終如一。可以說，都是五四時代的風雲人物！筆者武斷，追認5位的歷史人物、外交的顧維鈞、共產黨發起人之一的陳獨秀、文學的魯迅、教育家蔡元培，以及留美自由派的胡適，若有來生，他們都會繼續做中國人。

魯迅12萬票膺冠軍

3個星期的選舉期，在毫無利益的前提下，「國民」可以相對冷靜地投票，魯迅以122多萬票，膺選2019年度中國歷史人物。或許，選上魯迅的，他們

知道，甚或念完魯迅的兩本白話文小說《狂人日記》（1918）、《阿Q正傳》（1921）的傳世之作，看懂了「橫眉冷對千夫指，俯首甘為孺子牛」（自題）一文的中學意義。

又或許，因魯迅曾經到過香港，主講「無聲的中國」及「老調子已經唱完」，因而有點情感牽連；而香港學校的課程設計裏，長期有魯迅的篇章載錄，供學生研讀，亦是對魯迅當選有利。事實上，1936年魯迅離世，郁達夫在《魯迅》裏有說：「沒有偉大的人物出現的民族，是世界上最可憐的生物之群；有了偉大的人物，而不知禮讓、愛戴、崇拜的國家，是沒有希望的奴隸之邦。」

今天看魯迅，文學的人生是否偉大，當有不同的說法，但「一國兩制」下，香港學生多認識中國歷史有血、有肉、有靈魂的人物，當會明白中國人不醜陋，中國文化承傳創新的足跡，是永遠值得追尋，亦甚有價值。

2020年將踏上歷史舞台，演繹時代，明年今天，第三屆年度中國歷史人物選舉結果同樣會公布，當年今日，有哪些事件反映時代，即時想到的，是，八國聯軍入侵中國120年記，抑或與20相關的某一年，一切都平靜，卻是死於安樂的一年，事事可記，要留待專家學者再定歷史風雲人物，供學生選擇好了。

教育評議會主席

## 信報 / 何漢權欄

### 《2019年度中國歷史人物選舉結果》

歷史是過去與現在永無終止的對話，而誠實、誠意的接納、欣賞對話，這是啟導人類向前的最大動力。現在看從前，躁動情緒省卻了，同情諒解乃至尊重增多了，當年今日的種種，究竟是時代的精神抑或是時代的大局限？能尊重相對客觀的歷史書寫，春秋還有義理與人情在。

國之有國，必有國族繁衍的歷史，生生不息，地球上的中國、美國，俄國，西歐諸國以至全世界有國號稱謂的，莫不如是。說國家民族的博成，是由無數先民、無名英雄，拼手抵手刻鑿而有，人民最偉大，當然是事實。但時勢做英雄、敢於擔當回應甚或再創造時勢的，在歷史不能無限書寫的記載篇章裏，自會被捕捉成為焦點的歷史人物，古今多少事數風流人物，讓後人無窮思索，認同與否，就看願意認知多少，情感牽動多大。

歷史發展，內因外因結合，獅子山下，維港兩岸，東西文化早已薈萃，中華民族血濃於水，東江不會斷流，這裏記錄連香港在內的國史，土壤最是肥沃，言論出版教學都自由。國民教育的根本實源於不黨不私的國史教育，筆者始終相信，唯有從川流不息的國史長河裏，方有國學深邃文化可知、才能理解國情的大局與小事的發展、明白建國維艱。

國史教育中心（香港）自去年開始，舉辦年度中國歷史人物選舉，找尋以當年今日的歷史大事為主題，由專家學者擬定五位歷史人物，供中、小學界的學生參與自由的票選，選前，由主辦單位提供候選人物生平的硬資料，不加評述，讓參與的學生自行發掘內容，認知誰就選誰，從而多點瞭解歷史，帶點思考今天的時代。2018年就以改革開放為題，推出清末民初之康有為、梁啟超；明之張居正；北宋王安石；北魏孝文帝為候選人，結果王安石高票當選，歷史不以

「成敗」論英雄，能帶領時代精神就值得留傳。去年參與有效票數學校一百二十多所。

2019年，是五四運動百周年，以中國近代史學者周佳榮及丁新豹教授等學者，組成「選舉團」，選出留美自由派的、師從杜威、大力推動白話文的、亦曾到港大接受榮譽博士學位的胡適；創辦影響力甚鉅的「青年雜誌」，發表「敬告青年」六大主張的中國共產黨第一任書記的陳獨秀；肄業於上海英華書院、留學美國，力主中國參加第一次世界大戰，藉此增強國家在國際地位的外交家顧維鈞；棄礦學地質學及醫學而從文，以喚醒國人，師承章太炎，也曾到香港實地演講的魯迅；北京大學校長、晚年在香港渡過並卜葬於香港仔華人永遠墳場的蔡元培。風雲際會，五位歷史人物，不同經歷、不同角度，自有不同的評選，但五位候選者都「不醜陋」，都是飽學之士、奮鬥終身，對文化、時局都有諸多的批判，但愛國愛民族的情懷，始終如一。可以說，都是五四時代的風雲人物！筆者武斷，追蹤五位的歷史人物，外交的顧維鈞、共產黨發起人之一的陳獨秀、文學的魯迅、教育家蔡元培，以及留美自由派的胡適，若有來生，他們都會繼續做中國人。

但今年，香港艱難，學生的國家身份認同、價值認同更出現很大的困惑危機，年度中國歷史人物選舉期間，亦遇上因逃犯修例引起的社會大動盪，學校又有幾天的停課，欲選無門。但統計的結果，有效的選票顯示，參與的學校同樣超百，合共 106 所。此一結果，影照出香港學校的師生，對中國歷史人物認知，仍有很大的關心與渴求。當然，學生能有份參與（Engagement）的投票感，由此產生的「擁有感」效應亦不容小覷。三個星期的選舉期，在毫無利益的前提下，「選民」可以相對冷靜地投票，魯迅以一萬二千二百多票，膺選 2019 年度中國歷史人物。或許，選上魯迅的，他們知道，甚或唸完魯迅的兩本白話文小說，《狂人日記》（1918）、《阿 Q 正傳》（1921）的傳世之作，看懂了「橫眉冷對千夫指，俯首甘為孺子牛」《自嘲》一文的箇中意義！又或許，因魯迅曾經到過香港，主講「無聲的中國」及「老調子已經唱完」，因而有點情感牽連；而香港學校的課程設計裏，長期有魯迅的篇章載錄，供學生研讀，亦是對魯迅當選有利。事實上，1936 年魯迅離世，郁達夫在《懷魯迅》裡有說：「沒有偉大的人物出現的民族，是世界上最可憐的生物之群；有了偉大的人物，而不知擁護、愛戴、崇仰的國家，是沒有希望的奴隸之邦」。今天看魯迅，文學的人生是否偉大，當有不同的說法，但一國兩制下，香港學生多認識中國歷史有血、有肉、有靈魂的人物，當會明白中國人並不醜陋，中國文化承傳創新的足跡，是永遠值得追尋，亦甚有價值。

2020 年將踏上歷史舞台，演繹時代，明年今天，第三屆年度中國歷史人物選舉結果同樣會公佈，當年今日，有哪些事件反映大時代，即時想到的是，八國聯軍入侵中國 120 年記，抑或與 20 相關的某一年，一切都平靜，卻是死於安

樂的一年，事事可記，要留待專家學者再定歷史風雲人物，供學生選擇好了。

教育評議會主席