

教育現場

EDUCATION FOCUS

本期重點一

- ChatGPT 帶來的啟示和契機
- 與教育局蔡若蓮局長會晤重點
- 記兩會精神剖記分享會



Education
Convergence
教育評議會

教育評議會刊物

教育現場 Vol 38
2023年·4月號



團結辦好教育 保量提質向前

——首任會長的話

流水不腐，歲月有情，教育有義。後現代的社會發展本來就複雜，價值混亂，要澄清並確立，有利於學生身心成長，說難行更難。雖然，香港教師入職薪酬不低，但要面對來自各方面的挑戰亦很大，這些多元的壓力，是高踞不下。愈有責任心的，愈是點滴在心頭。讓人感到欣悅的是，毋忘入列育人專業的老師，懷抱教育的初心，堅持教育信念，仍是代代有教學人才，願意委身教育專業之路。站穩自身的教學崗位，再有「餘力」無私的付出，出任本會新一屆的執委，他們發揚的義工精神及教育抱負，是值得學校各持分者的鼓勵與支持的。

回說當下，困擾整個學界的難題及痛點，就是生育率愈來愈低，這是世界性的普及問題，夫婦少生少養，不生就更不用養，小兩口，無拘無束，自由自在，日本更提出海嘯式的警告，人口若再下降，日本會亡國云云；人口增加負增長，也有地區性的偶發因素，如香港近年的移民潮；兩者湊合起來，理性分析，都走入結構性的領域裡。但政府政策設定者，學校教育各持分者都得更想方設法，摒除歧見，顧大局且團結守望，面對短長難題，一起疏導並解決。

據新聞報導，2023年6歲居港適齡入學人口為57300人至2029年減至50000人；而12歲居港適齡入學人口由現年71600人至2029年為60100人。面對這結構性而並非過渡性的小學及中學入學人口持續下滑，再不能獨沽趁勢再小班教學可以解決的了。筆者認為以區為本，對長期也因結構性（如舊區老化），導至收生長期不足的學校，採取校校合併，官校可行，津補校為何不可呢，教局與相關辦學團體，不妨從大局出發，將向來的被動化為主動。

教局最近發通告，提出軟著陸的其中一項措施是，不再按原計劃把中一每班派位人數還原至34人（2023/24年度至2026/27年度），這是慎防倒邊效應的務實的做法，避免「富」「貧」差距愈拉愈大。另外，對中學，小學開班人數，再有限度調低也無妨，兩者皆為20人就可開一班是可行的。這也是從大局出發，守著學校全人護班護校的心理關口。當然，按實際情況，以生為本，設定特事特辦而並非容許特權的個案，例如，對學校有收取較多非華語學生的學校，教局要特別跟進，不應以一刀切，方便行事便以為了卻一切。

從家長選擇權與全港學校營運生存權要取得平衡看，全港學校叩門生減至每班最多只准一人，這是可行的方案。香港學校教育的未來，「保量提質」是重要前題，兩者互為因果。

舊方法，互相指責，非此即彼的單邊思維，不足以應對新問題。學界必先要相互團結，找出能以學生為本的共同目標，努力向前。合力辦好香港教育。再在政府人口政策加大靈活度的政策下，吸引「非本土」學生生源，彼此緊密結連，香港培育人才工程方能軟著陸。辦法總比困難多，這也是教學專業的堅定信念。

何漢權



共建教育平台 促進專業交流

——新任主席的話

教育評議會於一九九四年成立，踏入二零二三年，我們快將迎來三十周年的會慶。教評會多年來由一群熱心教育工作、緊守教育崗位、關注教育事務、有志影響教育政策的教育工作者組成。作為一個教育專業團體，教評會致力於以下三個範疇的工作：

- (1) 專題研究；
- (2) 政策評論；
- (3) 經驗推廣。

我有幸成為教評會新一屆主席，與學界一同努力，凝聚力量，提升專業。我們本屆的其中一個目標，是增加會員，特設「普通會員」，邀請與教育有關的人士入會；我們更與教育局合作，開辦校監、校董和中層培訓，為學界提供專業培訓。

顧名思義，教評會常發表評論和專業分享，我們在星島日報每星期刊載專欄「教評心思」和「星島教室」，每天在灼見名家的「教評心事」中刊登文章，由三十多位教育家輪流供稿，我們更有定期會訊「教育現場」和教育頻道「冷思熱話」，透過這些平台，我們不時對教育政策發表意見。

為了向政府表達我們的意見，自去年六月始，我們曾約見前特首梁振英先生和林鄭月娥女士，我們在八月聯合部份學校議會團體、辦學團體及教育團體，約唔特首李家超先生面談，提出「香港教育當前面對的十個難題及其應對建議」，更與蔡若蓮局長三度會面，暢談教育現況與未來發展。我們於十二月亦與文康體局楊潤雄局長交談，討論如何在學界推廣文化藝術，由民生到教育，帶出不少好點子，我們最近也約見了中聯辦教育科技部的王偉明部長，就教育議題作出詳細討論。教評會一向在教育界擔當重要的角色，期望大家認識和參與，共同為學界出一分力。

蔡世鴻

編者按：

由今年開始，教評會組織架構有所改革。在執委會以外，增設會長、榮譽會長及顧問，何漢權出任會長，榮譽會長包括：鄒秉恩、曹啟樂、蔡國光。顧問是馮文正和周鑑明。他們都曾出任本會主席或資深執委，樂意在退休後繼續支援執委會工作。而執委成員為現職的校長、老師或大學學者。組織進一步完善後，有利本會發揮能量，在新時代為教育界作出更大貢獻。



第 14 屆執委介紹

主席

蔡世鴻，擔任校長 19 年，現為中華基督教會協和小學（長沙灣）校長，亦為教育評議會主席。喜愛服務，為深水埗中南分區委員會及光輝慈善教育有限公司主席。

副主席

陳玉燕校長

從事教育工作達三十年，現為風采中學校長，擔任教師及校長專業發展委員會、課程發展議會 - 香港考試及評核局中國語文教育委員會、公共圖書館諮詢委員會委員，關注學校課程、考評、中國語文教育、閱讀推廣等議題。

陳偉倫校長

從事教育 20 多年，曾任職於國際學校，直資及津貼學校、現為補助中學校長。熱愛藝術，關注學生成長、創意培育及教育政策。願為年青人成長及香港教育盡綿力。

朱啟榮校長

香港大學教育博士，現任中華基督教會協和書院校長及中華基督教會中央校董，曾任及現任多間幼稚園、小學、中學校董，並曾任津貼中學議會執行委員。朱校長積極參與培訓工作，包括擔任香港中文大學、香港教育大學及香港浸會大學兼任講師培訓擬任校長、現任副校長及中層主任。協和書院榮獲亞洲最受推崇知識型機構大獎，為學界推行知識管理的先行者。

鄭家寶校長

現職中華基督教會蒙黃花沃紀念小學，現在教育評議會副主席，三扶教育副主席。投身小學教育工作近 20 年，獲第五屆「卓越教育行政人員獎勵計劃」嘉許，致力培養學生 21 世紀所需素養。

委員

潘詠儀校長

現為元朗公立中學校友會鄧兆棠中學校長，在天水圍服務了 28 年，見證著社區由一個屋邨發展至人口達 30 萬的新市鎮，在看見天水圍的資源日漸豐足之餘，我也看到教育的力量，裝備了區內兩代青年人以拼搏積極的態度投入社會，我深信教育，就讓我們為更多世代青年人的未來，繼續努力！

楊佩珊校長

現職仁濟醫院羅陳楚思中學，為國家教育部名校長領航工程校長、灼見名家及香港號角月報「育人心橋」專欄作者，亦擔任擬任校長及中層管理課程導師。

陳狄安校長

投身教育 20 多年，現為英華書院校長及香港直接資助議會主席。熱心推動全人教育，讓年青人有更多機會發掘潛能及進展所長。

陳月平校長

從事教育工作 20 多年，現為裘錦秋中學（屯門）校長。對寫作和閱讀工作尤感興趣，現為灼見名家和學友智庫專欄作者。關注傳統文史工作的傳承和推廣，熱心教育工作和價值教育的推動，共同培育年青人。

梁惠君助理校長

現為風采中學（教育評議會主辦）助理校長，從事前線教育工作二十多年，持續關注學科的課程發展，致力提升學與教質素及積極推動教師的專業發展。

黃靜雯校長

現任中華基督教會基灣小學（愛蝶灣）校長，多年擔任學校中層人員、校長及校董培訓課程導師，曾任中文大學校友校長會主席，現任教育評議會執行委員，小學校長團契團長，關心教育政策及價值教育的推動。

馮穎匡博士

現任西南石油大學土木工程客座教授，香港科技園及數碼港研究人才庫博士專才、創新科技署香港認可處評審技術專家，關注創科教育，培育本地菁英。

梁淑儀校長

26 年校長經驗，現任中華基督教會香港區會教育專業發展項目專員，亦為香港教育行政學會主席及基督教界別的選委，盼望能用我的經驗及能力為教育界作出貢獻，造福下一代，共建美好的香港。

劉鴻輝老師

任職圓玄學院陳國超興德小學，我深受多位名師啟蒙，明白唯有教育才能令社會進步、個人增益。來吧！同工，我們一起為傳承文化，做點事吧！

馬正源老師

任職小學，曾獲價值教育、電子教學等獎項，亦曾於大學、學會等主講不同主題的分享，期望於日後能在教評的平台上與大家多加交流。

教育評議會第十四屆執行委員會與教育局蔡若蓮局長會晤



教育評議會第十四屆執行委員會選舉已於 2022 年 9 月 23 日舉行。新任執委會於 11 月 28 日約見教育局局長蔡若蓮及副局長施俊輝，彼此認識之餘，亦掌握時機，就教育施政表達關注。以下為會晤當日執委會向局長提交的意見。

《有關 STEAM 教育》

綜觀本港學界推行 STEAM 教育，大多着重編程教學，發展單一，學界確實需要一些「專家」帶領，以編程、環保、生物科技、航天、科研等範疇，帶領學校作多方面發展。我們也認同施政報告中以 STEAM 入題，惟老師於 STEAM 方面的跨科經驗尚淺，故建議加強跨課程培訓。同時，教育局可建立資源分享平台、舉辦分享會、優秀教學選舉等，藉此將 STEAM 融入各學科中。

我們十分認同在新的外評「表現評量項目」中，加入了「國民教育和 STEAM 教育教師專業培訓數據」，建議教育局加強相關培訓、增加撥款或透過優質教育基金，讓學校從實踐中培訓老師。此外，我們留意到內地創科教育發展迅速，故建議各中、小學結合國民教育，帶領學生到內地交流配對，互相學習，相得益彰；我們也建議教育局開設渠道，引導學校為學生申請專利發明，並鼓勵商校合作，為香港培育創科人才。

總括而言，加強 STEAM 教育、融入大灣區及推動國民教育，三者均為未來香港教育的發展方向，建議學校結合三者，帶領學生到大灣區參觀創科發展。

《「優化學校發展與問責架構」的措施》

就教育局於 2022 年 11 月 11 日頒布「優化學校發展與問責架構」的措施，本會認同「香港學校發展的效能研究」的結論指「自評工作尚有改進空間」、贊成自評時需聚焦於七個學習宗旨、欣賞局方已盡早公布新修訂的評估工具的同時，亦望教育局能暫緩學校上載視學報告以減少標籤效應、維持自評數據三年一報以減少行政壓力、尋求優化「學校發展與問責」數據電子平台 (ESDA) 以增加數據收集的效率並於實行新措施前以專業教師培訓及先導計劃裝備業界。

《教師專業守則及培訓推出關注點》

教師專業培訓

本會欣賞施政報告落實在教師專業培訓的資源，如 STEAM 的專業培訓，貫徹國家以科技興國的策略。也樂見教育局着力從入職、操守及培訓等多方面加強教師管理，如擴展《基本法》測試要求等。當局可考慮

增加教師往內地交流培訓的機會，增加老師對內地發展和教育方向的認識；同時，我們建議將《基本法》測試訂為專業資格認證，交由考評局負責。

「教師專業操守指引」需與時並進

本會歡迎重新推出專業操守指引，「指引」的內容宜明確，如觸及法律底線，絕不姑息；如涉及個人操守，宜留有校本處理的空間，避免爭議；現今網絡發展迅速，期盼「指引」能與時並進，加入在網絡及校外教師專業操守的要求。

嚴肅及專業跟進

本會期盼「指引」能就失德個案訂立明確的處理程序，引入業界人士參與，共同訂立清晰的懲治機制，務求在教師操守和質素上做好把關工作。

《關注跨境生困境及疫情持續發展對教育前線影響事宜》

跨境生已快近三年未能上實體課堂，局方必須再思考如何支援跨境生及其家長的需要。跨境生長期網課，學力流失、成長受阻，社交、家庭關係均出現問題；對錄取跨境生的學校而言，老師長期雙軌教學，工作量已達臨界點。

我們建議政府加快與內地洽商讓學童來港上課的各種可行方案、考慮額外撥款予錄取跨境生的學校，增加人力支援跨境學童的同時，紓緩前線的壓力、聯絡有提供宿舍的機構或團體，讓有意來港上實體課的同學可以在港寄宿；最後，可考慮開放部份社區隔離設施，讓跨境家庭短期入住，以應部分想來港伴讀的清貧跨境家庭的需要。

至於對應疫情持續的問題，我們建議在疫情可控下，不應停止面授課；目前確診/密切接觸者老師的個案不絕，盼局方能增撥代課津貼，減輕學校財政負擔；抗疫持久，盼政府考慮將防疫津貼轉為經常性撥款；我們也期望局方及早進行全港性研究，聯合專家及前線教育工作者，全面探討疫情對學生學習、心理及成長所造成的影響，以制定適切的支援策略；最後，三年來校園應變連連，此階段學校需以「學生為本」的工作為首要，願局方體察前線實況，各項教育新政的推行，宜循序漸進，切勿操之過急。[E]

與文化、體育及旅遊局 楊潤雄局長會晤——十個重點建議



一國兩制下的香港，已踏入第二個 25 年。特區政府成立了文化、體育及旅遊局。本會認為，文化、體育及旅遊三者的總體結合，能建構香港特區居民的集體人格與質素，以情理及行動體現「香港情懷、國家觀念、世界視野」，讓香港永續向前發展。有見及此，本會執委於 2022 年 12 月 5 日約見文化、體育及旅遊局楊潤雄局長，分享本會就香港文化政策及行動提出的十項重點建議。

（一）本港文化政策

1. 打造數碼藝術 文化科技之都

在傳統及現行的實體文化藝術之外，集中探究打造數碼藝術文化科技之都之必要性及可行性，把握西九文化新地標之利，使香港成為中外文化藝術交流中心；

2. 集文化菁英 為文化科技獻謀略

在即將組成的「文化委員會」，制訂「文藝創意產業發展藍圖」的時候，應探討並草擬本港文化生產的科技計畫及戰略；支持文化創新中心、藝術孵化器 and 產業聚落，增強市民數碼閱讀及藝術鑑賞能力；

3. 重點培訓跨領域人才 迎戰數位文化新挑戰

在本港領先世界的數位科技平台上，積極培育文化與科技的跨領域人才，爭取本港文化在數位時代的發展機會；實現文化科技永續發展之生態系，開發整合創新服務，健全文化與科技整合發展之相關軟硬體基礎建設與環境；

4. 傳播媒體軟實力 推廣本地文化品牌

強化本港文化在數位時代的傳播實力，鼓勵本港文化外銷與國際宣傳，強化公共媒體資源，形塑本地文化品牌，數字產業化與產業數位化，再說好香港故事；

5. 官民商攜手 導入數位文化新思維

當局作領頭羊，積極與私營部門及民間建立新型態協作模式，掌握在數位時代的文化相關數據，導入數位治理新思維，定期檢視各相關計畫的執行成效，提升文化科技施政的整體效益。

（二）青年發展政策

1. 更普及更公平的音樂平台

加強對學界民間文藝團體的支援，讓學校音樂節、朗誦節、舞蹈節、戲劇節及香港傑出學生藝術家獎等參賽學生，能於專業的場地及方便公眾參與的時段舉行，強化音樂統籌辦事處為基層家庭提供的音樂培訓服務，提供樂器及音樂培育支援，讓他們獲得平等的學習和欣賞音樂的機會；

2. 善用啟德體育園 創科運動進校園

建議學界第一組體育賽事能移師啟德體育園內舉行；加強精英運動員協會為學校配對精英運動員的計劃，把原來由抽籤配對學校的方式，改為就不同學校在體育項目上的發展進度作配對，讓精英運動員對學校和學生發揮最大的正面影響；另一方面，建議局方大力推廣運動電子化，讓創科與運動一同發展，並將這些新興運動推廣到學校，創造另類運動文化；

3. 加強各方合作 藝術文化共承傳

建議加強與學校的合作，廣作宣傳，亦建議藝術館和博物館開拓青年人專區，定期舉辦為年青人而設的專區展覽、設立學校專場，讓學生多接觸歷史和文化；探討設立「藝術教育推廣委員會」，在博物館、藝術館及 M+ 四個文化博物館中撥出空間，讓年輕藝術家在專業場地一展才能；支持學校與藝術文化團體合作，推動駐校藝術家計劃，資助學校與藝術家合作，營造學界及文化界的雙贏局面；

4. 讓青年認識香港、說好香港

疫情三年間，港人領悟到境內其實存有不少文化景點，處處藏珍。建議撥款社區組織或旅行社，舉辦「地區文化遊學團」，讓學校組團參加，學生可從中製作社區導遊指南，或完成社區文化遊學專案，一方面令青年人認識香港，同時讓他們說好香港。以深水埗區為例，可組團遊覽美荷樓、饒宗頤文化館、賽馬會藝術創意中心、鴨寮街、大南街、李鄭屋古墳等。相信「地區文化遊學團」可讓年青人了解香港的不同文化；

5. 大灣區文化之了解、認識和承傳

如何讓年青人了解和融入大灣區，是香港未來發展的重要政策。建議局方舉辦「認識大灣區文化」的旅遊團、活動和比賽，加深年青人對大灣區的認識。如佛山的陶瓷文化、肇慶的端硯文化、惠州的中藥研發、廣州的嶺南文化、深圳的文化立市等，當中不乏聯合國非物質文化遺產，理應讓香港的年輕人認識和承傳祖國之歷史文化精髓。[E]

誠邀加入華夏教育評鑑聯盟

教育評議會一向提倡「凝聚力量，提升專業」，多年來為香港特別行政區的教育提供不少意見。本會於二零二二年十二月與「重慶市教育評估院」及「澳門中華教育」組成「華夏教育評估聯盟」，其工作主要為：

1. 接受海峽兩岸暨港澳教育行政部門、各級各類學校或其他社會團體委託，提供教育諮詢、交流、指導等服務；
2. 搭建海峽兩岸暨港澳教育人員互訪交流平臺，聯合培養、培訓教育專業人才；
3. 組織海峽兩岸暨港澳教育機構和人員，開展教育評價理論、技術、路徑、方法等研究，推出共建共用研究成果；
4. 定期舉辦教育研討會和論壇，出版海峽兩岸暨港澳學術交流研究刊物，推進海峽兩岸暨港澳教育學術交流。



誠邀各位教育同工加入成為個人會員，在此「華夏平台」，一同為香港、內地及澳門的教育出一分力，透過交流學習，令三地教育力臻完善，造福莘莘學子。請掃描二維碼填寫入會表格。[EF](#)



本會提供教師及辦學團體 專業培訓



教育評議會除承接教育局的校監、校董及中層人員培訓課程外，還為不同辦學團體和學校舉辦校董、中層人員、教師和家長培訓，題目包括學校財務、應對傳媒、校園法律、行政管理、家校合作、處理投訴、調解訓練、危機處理等，亦可因應辦學團體及學校的需求，度身設計培訓內容，導師包括律師、大律師及教育局培訓班的資深校長，有興趣邀請本會培訓的學校或辦學團體，請電郵至 pkwanyk@gmail.com 與關譽綱教授聯絡。[EF](#)

灼見名家
MASTER-INSIGHT.COM



教育評議會
Education Convergence



冷
思
熱
話

由**教育評議會**和**灼見名家**合辦的**冷思熱話**頻道，
自2021年第四季開始，至今已有43個節目。
第十四屆執委會上任後，已有13個節目跟大家見面。

大家可以掃描右面的二維碼觀看冷思熱話的影片。

**新一期的節目已經上架，
大家記得觀看後留言、讚好和分享。**



何漢權校長 x 蔡世鴻校長：

港人在大灣區辦學有什麼優勢？如何發揮
香港教育強項吸引內地學生來港？



陳狄安校長 x 曹啟樂校監：

私校、直資校的當前挑戰



鄭家寶校長 x 葉曾翠卿副主席 x 廖鳳香校長：

幼稚園處於寒冬 如何走出困境？怎樣改進
資源政策 提升教學素質？



何漢權校長 x 黃靜雯校長：

學校怎樣為家長推行國民教育？為何國
史、國學、國情、國安不可或缺？

鄭家寶校長 x 游偉樂老師 x 翁港成校長：

失明教師在教學上遇到什麼挑戰？
怎樣為學校及學生帶來正能量？

尹淑芬校長 x 梁恩能主任 x 紀煒昌老師：

新時代學校管理層將面對什麼挑戰？
新力軍有什麼新教學觀點？

李惠敏校長 x 黃靜雯校長：

幼稚園推行 STEAM 教育的實用方案

何漢權校長 x 黃靜雯校長：

為何高中需要必修中史科？
會否加重學生負擔？
小學課程如何銜接？

羅建洋副校長 x 梁恩能主任：

音樂教育怎樣配合 STEAM 課程發展？
老師如何裝備自己 促進學校協作？

李子建教授 x 何漢權校長：

香港學生人數下降如何保量提質？
回應國家政策 香港怎樣發展為地區教育樞紐？

陳道沛校長 x 黃靜雯校長：

行行出狀元 生涯規劃對學生未來發展有多重要？
香港航海學校獲獎經驗分享

**未來將製作更多節目，主題包括飲食文化、
本地歷史、未來職業趨勢、育兒心得……**

「明日棟樑：青少年國史教育計劃」 公眾推廣匯展

匯聚全城力量，積極推廣歷史文化！公眾推廣匯展，歡迎中小幼同工與親友積極參與！

計劃由中華歷史文化獎勵基金主辦，國史教育中心（香港）統籌，獲中國銀行（香港）有限公司資助，於2020年10月開展，為期三年。香港故宮文化博物館為「公眾推廣匯展」協辦團體，香港知專設計學院為夥伴團體，教育評議會與眾多辦學團體等為支持團體。

日期：2023年4月20日（四）及21日（五）
（學校專場，歡迎非夥伴學校報名參加。）

2023年4月22日（六）：公眾參與

時間：10:00-18:00

地點：香港故宮文化博物館故宮學堂
（崇文館、弘文館及香港賽馬會演講廳）

節目內容：成果展示、攤位活動、工作坊、歷史文化表演、考察匯報分享、頒獎禮等。

專題公眾講座：
2023年4月22日（六）10:00-18:00
故宮學堂香港賽馬會演講廳

講者：丁新豹教授
（香港中文大學歷史系客席教授、國史教育中心（香港）校監、著名歷史學者）

查詢及報名：
2117 0325
（黃老師）



各項活動詳情，
歡迎瀏覽中基會網站：
<https://chcef.com/>

夥伴學校（分類並按校名筆畫數排序）：

幼稚園

仁濟醫院九龍崇德社幼稚園 / 幼兒中心
天樂幼稚園暨幼兒園
佛教沈東福幼稚園
佛教真如幼稚園 / 幼兒中心（東涌）
佛教慈慧幼兒園
卓思英文學校暨幼稚園（青怡分校）
怡寶中英文幼稚園
明慧國際幼稚園（太子分校）
明慧國際幼稚園（北角分校）
欣苗幼稚園
保良局田家炳幼稚園
宣道會雷蔡群樂幼稚園
英揚樂兒中英文幼稚園
香港中文大學校友會聯會張煊昌幼稚園
香港幼稚園協會幼兒學校
荃灣商會朱昌幼稚園
雅麗斯俊宏軒幼稚園暨幼兒園
雅麗斯英文幼稚園暨幼兒園
雅麗斯樂思幼稚園暨幼兒園
順德聯誼總會梁李秀娛沙田幼稚園
聖公會青山聖彼得堂山景邨幼稚園

小學

三水同鄉會禰景榮學校
中華基督教會何福堂小學
中華基督教會基法小學
中華基督教會基灣小學（愛蝶灣）
元朗朗屏邨惠州學校
台山商會學校
和富慈善基金李宗德小學
林村公立黃福鑾紀念學校
保良局志豪小學
保良局雨川小學
保良局陸慶濤小學
荃灣商會學校
啟基學校（港島）
國民學校
順德聯誼總會梁潔華小學
新會商會學校
鳳溪第一小學
嶺南大學香港同學會小學

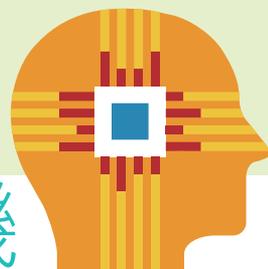
中學

中華基督教會基新中學
田家炳中學
佛教筏可紀念中學
明愛屯門馬登基金中學
東華三院李潤田紀念中學
保良局唐乃勤初中書院
風采中學（教育評議會主辦）
順德聯誼總會李兆基中學
順德聯誼總會翁祐中學
順德聯誼總會梁鈺琚中學
樂善堂梁鈺琚書院





ChatGPT 帶來的啟示和契機



與 Chat GPT 的對話

EF 我正在為《教育現場》撰寫關於 ChatGPT 的文章，你可否向讀者問好？



當然，您好，敬愛的讀者！我是 ChatGPT，一個由 OpenAI 訓練的大型語言模型。我很高興能與您見面，並期待為您提供有用的資訊和幫助。如果您有任何問題或需要任何幫助，請不要猶豫，隨時向我提問。謝謝！



大家認為以上 ChatGPT 的回答和人類有分別嗎？到底它能否取代人類？除此以外，它會為我們帶來甚麼影響？我們應該如何面對？為解答以上問題，本會專訪了黃錦輝教授、賴春祥博士和彭耀鈞校長，跟大家探討近期受到熱烈討論的 ChatGPT。



黃錦輝教授

全國政協委員
立法會議員
香港中文大學工程學院副院長（外務）

黃錦輝教授的其中一個研究範疇就是人工智能，他深入了解人工智能的運作，對人工智能的議題有許多獨到的觀點，為大家帶來新想法。



ChatGPT 是否學生的好「老師」？

黃教授指出，在使用 ChatGPT 的過程中，軟件會透過一問一答引導使用者搜尋資料，但問題是：ChatGPT 是否一個好「老師」？黃教授表示該軟件的資料大多來自報章或網上媒體，本身這位「老師」的資料準確性存疑，可能並不能夠提供準確的資料給學生。而且，他表示不同地方的文化差異等因素可能影響軟件發出結果的準確性。

能否發現學生抄襲 ChatGPT ？

黃教授認為，假設學生需要完成一篇文章，一般會從資料搜尋開始，然後分析，再撰寫成文章，這是一個完整的學習經歷，但現在 ChatGPT 可以在不允許的情況下代替學生完成以上的工作，便會令學生失去完整的學習經歷。黃教授同時指出，曾有實驗測試假如學生運用 ChatGPT 完成功課，能否被偵測到抄襲的情況，而結果顯示論文能夠成功瞞騙檢測抄襲的系統。但是，他又表示假如利用軟件測試文章是否由人工智能來生成，卻是有可能的，因為由人工智能生成的文字會出現特定的規律，而且也可發明軟件向 ChatGPT 查詢同一問題上千次，再比較學生的論文，便得出學生的論文與人工智能答案的相似度，從而判斷內容是否出自人工智能。不過，黃教授認為，其實現在 ChatGPT 衝擊教育的問題癥結是：科技不斷革新，但現今教育制度並沒有因應改變，於是新和舊當中便產生了不融合的情況，造成現在的問題。

科技會否取代人類？

黃教授指出，人工智能是無法和人類一樣作出價值判斷的，極其量只能夠提供判斷的準則。此外，黃教授帶領我們從歷史角度出發看待問題。他指出歷史上已出現數次工業革命，由蒸汽時代轉移至電氣時代，再轉移至信息時代，每次社會皆會出現熱議：人類會否被科技取代？但歷史顯示，每次當部分工種被科技取代，便會出現新的工種，人類並沒有被取而代之。故此，黃教授認為教育界應該從另一角度思考問題：怎樣裝備學生符合未來的新型工種？

ChatGPT 的隱患

現時人工智能發展急速，黃教授作為人工智能方面的專家，也道出了一些隱憂。首先，他指出 ChatGPT 或類似人工智能需要大量的運算能力和數據庫，持續的運算會不斷消耗地球的資源，造成環保問題；其次，這些設備和資料庫通常只有大公司才有能力擁有，於是部分大公司便能夠借此優勢發展人工智能，保持或提升自己的優勢，造成富者越富、貧者越貧的「馬太效應」；而且，當 ChatGPT 與商業結合後，ChatGPT 便可能會引導人們的消費行為，可見人工智能發展也存在不少隱憂。



文：梁惠君助理校長
馬正源老師

與 Chat GPT 的對話

EF 請運用不多於 100 字向讀者介紹自己。



☞ 我是 ChatGPT，一個由 OpenAI 訓練的大型語言模型。我能夠使用自然語言理解和生成技術，與人類進行對話，提供各種資訊和幫助。我可以回答各種問題，從一般性的知識問題到技術性的問題，甚至可以與您聊天，提供伴侶般的支持。我很高興能夠與您互動，並幫助您解決任何問題。



賴春祥博士

香港理工大學科學主任
光纖遙感博士

賴春祥博士於大學進行研究，當中不少研究應用人工智能技術。他從親身經驗出發，與讀者探討 ChatGPT 等人工智能帶來的影響。



從漏水研究看人工智能

賴博士關於檢查水管漏水的研究當中，研究人員把光纖的感應器放置在人造的漏水點中，把收集的人造信號數據後交給人工智能分析模擬漏水，分辨不同等級漏水程度。以上科技的確為大眾帶來方便，但賴博士指出，如果人類太倚賴人工智能提供的方便，學習時便會跳過許多過程，只知道以人工智能找出的答案而不了解背後原因，例如以前的「金耳朵」老師傅透過訓練耳朵的靈敏度，能運用類似聽筒的裝置聽出漏水情況，而假如廣泛使用人工智能檢查漏水，「金耳朵」老師傅久而久之便會被人工智能取代，令知識和技術失傳。

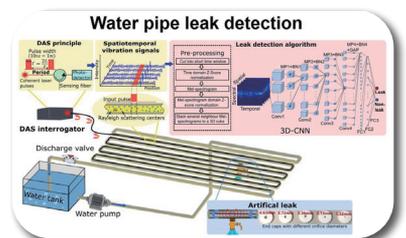


從漏水研究的啟示看前線學與教

從漏水研究當中，賴博士指出人工智能的幫助可使我們加快得到答案，但可能會錯過不少學習經歷。因此，言歸 ChatGPT，他認為假如學生倚賴人工智能作文或完成功課等，會令到學生缺少訓練的機會，在教學上實在使人擔憂。不過，賴博士指出現時不少研究都會配合人工智能進行，但「人」的角色始終難以取代，原因是人工智能的功能並非無中生有，而是靠統計累積許多數據才能完成，因此人工智能一般難以給予非常創新的意念，而「人」的強項就是能思考問題的來龍去脈，構思創新意念，然後才交由人工智能跟進。而大學的研究中有不少應用到人工智能的情況，他認為學校應多加鼓勵理科生使用人工智能進行研究，以培養學生他日從事科技創新的能力。

人工智能有何限制？

賴博士指出，多年前不少地方已開始應用人工智能幫助工作，當時主要運用在辨認資料方面，例如入境處便是使用人工智能作人臉識別、手指模識別等，可以讓重複性高的工作交由人工智能完成，減省投放的人力資源。不過，他指出人工智能一般不會提供絕對答案，因當中可能存在灰色地帶，令人工智能難於判斷。他又指出，隨人工智能的數據資料增多，得出答案的速度也會慢了，而且數據增加可能影響人工智能的判斷，甚至令答案對變錯，而且人工智能需要在特定的條件下才能給予準確的答案，因此當問題或環境轉變了，人工智能或許未能提供優質的答案。



積極培訓本地人才

賴博士認為，未來無論各方面也需運用人工智能，香港需培訓本地人才，並把人工智能本地化。他以剛才運用人工智能檢查水管的研究為例，其實在外國已經很早採用來檢查輸油管，但香港的情景截然不同，車多人多，水管又在地底，檢查時會受到路面上許多聲音干擾，因此不可直接將外國的方法遷移至香港，而需本地化才可，所以要在香港培訓本地人材，落地生根。他認為，ChatGPT 類似軟件也需要本地化，例如香港是使用廣東話，亦會夾雜潮語，因此本地化才可更適切香港人的需要。他強調，培養人才的過程當中，要令學生勇於嘗試，不怕失敗，特別是在 STEAM 的發展中，錯誤也是珍貴的學習經歷，成功時便會有難以形容的滿足感。



彭耀鈞校長

明愛莊月明中學校長
教育博士

彭耀鈞校長作育英才多年，他以教育工作者的角度切入，討論 ChatGPT 等人工智能與教育的互動。



教育需要培養怎樣的人材？

彭校長認為，人工智能的確能幫助人們處理許多事情，例如修訂文法功能已普及多時，故此現時對不少工作重複性高的行業需求已下降。取而代之的，他認為現時人們需要的是具備共通能力，尤其是創新能力及解難能力，從而適當運用人工智能，以及判斷人工智能的結果是否適合問題的要求。此外，他更強調，培養學生的誠信也不可或缺，科技愈先進愈考驗人們的誠信。

學應如何學？評可如何評？

彭校長認為，雖然我們能夠倚靠科技來完成部分學習歷程，但培育出判斷人工智能答案正誤優劣的能力，才是學習目的，才可以善用這科技。故此，他建議可考慮把 ChatGPT 融入學生學習中，例如安排習作讓學生使用 ChatGPT 先作文一篇，再在課堂上著學生在此基礎上加以延伸、優化，討論箇中得失，透過科技讓學生有更大的進步空間。

而整個教學歷程是多方面的，包括課堂討論、現場報告及即場寫作練習，因此彭校長認為，在評核方面，老師除了可根據學生的平日水平判斷功課是否學生自行完成外，也可以把現場教學與評核結合，即以學生於課堂的學習表現作持續性評估，而非依靠一次性的總結性評估，換言之不論是口語或其他形式的表達也可作為評估的一部分，因此教育界有廣闊空間思考評核的轉變。

人工智能於學習詠春和書法的現況

彭校長指出，人工智能為我們帶來許多好處，不過仍有不少地方難以取代人，現時毋須過分憂慮。他以早前他跟機構合作設計以及校本研發人工智能軟件為例。

第一個是與香港樹仁大學合作，用以檢視學習者的詠春動作是否標準，原理是以人工智能判斷學習者在鏡頭前的雙手位置是否符合詠春要求。他續指出，拳套動作的準確度包括正面和側面，但這樣則牽涉大量數據，因此現時只可把正面讓人工智能評分，不過這總比只依靠一個師傅評核多個徒弟更方便，更容易普及推廣詠春。

又如，彭校長自行跟人工智能設計公司研發書法軟件，原本的構思是將著名書法家的字體載入程式內，為學習者的字體評分，但藝術的彈性是非常大的，現時人工智能只可根據某些特定標準為字體評分，尚未能完全判斷字體是否秀麗。彭校長也指出，其優點是隨時隨地也可讓學生練習，這是傳統學習所不及的。



人終究是人

彭校長認為，不論人工智能可如何取代人類的各種能力，但人是非常複雜的，人需在社群活動下感受生命，而機器始終是機器，不會像人類般從經歷不同的事物體會生命的豐盛。他指出，將人文的精妙透過數碼系統或機器演繹，可以讓人文精神傳播得更遠更廣，而且大家不需憂慮這樣會取代人類，因為人文的本質仍是人，來自生活思想文化的總結和累積，當中仍會持續開拓，力臻完善。田

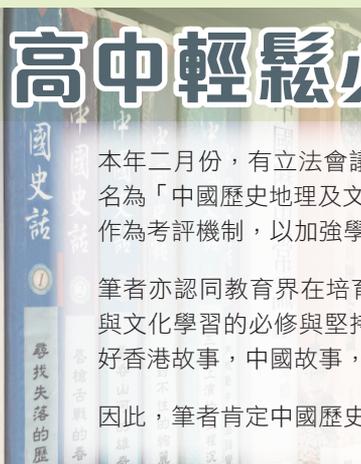
高中輕鬆必修中國歷史

何漢權會長

本年二月份，有立法會議員推動無約束力動議，建議把高中選修的中國歷史科更名為「中國歷史地理及文化科」，並將之列為必修科，只用「達標」或「不達標」作為考評機制，以加強學生對中國歷史及地理的認識，從而提升民族歸屬感。

筆者亦認同教育界在培育 STEAM 與 AI 科技人才的同時，更不能忽略對中國歷史與文化學習的必修與堅持，這是國民教育的根本，更是情意教育的開展。由此說好香港故事，中國故事，才有說服力。

因此，筆者肯定中國歷史科改成必修科這大方向。

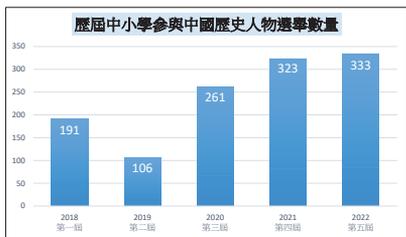


DSE 課程繁重 必修中史無以為繼

九七回歸，沒有硝煙。政府與社會各界都在摸索，如何全面準確踐行「一國兩制」。在沒有歷史可循的情況下，學校的國民教育當中，最根本的國史教育（香港向稱中國歷史）確實有被邊緣化的危機。高中中史課程是繁、多、雜，取「星」難，修讀的考生人數不斷下降，初中把中史獨立設科的學校亦日漸減少。終於在前任特首的決斷下，宣布全港中學須設中史獨立必修科，並且已於 2019 年 9 月全面推行。

連帶效應，這幾年高中選修中史科的人數略有微升，但以整體考生參與中學文憑考試（DSE）的總人數計量，百分比仍然十分低，十中無一！由此，現在學校教育必須回答的是，當全部初中年級的同學修讀中史科後，高中一年級為何「斷纜」，無法繼續有必修科的學習呢？

現時，高中學生已要面對 4 科獨立必修必考的科目（中、英、數及公民與社會發展科），再加 2 科選修科，以滿足大學入學的基本要求。對在普及教育下，人人有中學念的普羅學生而言，考試科目的課程已太沉重，不論是學校行政或教師與學生的互動，於時間上、空間上已吃力非常，若然在高中加上一科獨立必修必考的中史科，確有一定難度。加之，香港中學文憑試要與國際文憑試（IB）爭奪考試市場，今天 DSE 要求共 4 科必修必考，無疑已處於繁重劣勢，除中文一科外，若再加上必修必考中史，無疑鼓勵更多本要應付 DSE 考試的逃兵蟬過別枝！但本會依然堅持要保障香港學生，於高中階段學習自己國家歷史的權利，不能被剝奪。



事實上，要引導青少年學習歷史，正確認識中國，有需要增加中小學的歷史課程，保證青少年學習歷史的連續性、系統性和完整性。認識中國就必須了解及學習中國的歷史，這是健全的國民教育，也是身份認同最好的清醒劑。錢穆先生有言：「若一民族對其已往歷史無所了知，此必為無文化之民族。此民族中之分子，對其民族，必無甚深之愛，必不能為其民族真奮戰而犧牲，此民族終將無爭存於並世之力量。」歷史是一個民族的根柢，如果對民族的根柢都沒有個清晰脈絡，那麼就不足以談國家認同，更無從說起進步與發展。國際歷史教育協會（ISHD）主席蘇珊·波普（Susanne Popp）教授指出：「歷史課程的使命是讓年輕一代在一個迅速變化的世界裏加強辨別能力，做好負責的準備。」

高中可採必修不用考模式

那麼，如何在受中學文憑試擠壓，與確保中史科在高中必修的矛盾之間尋找出路？本會認為可採取必修卻不必設定公開考試的方法，具體可參考現行中學體育科的混合模式：既可作為公開考試的選修科，也可只是校內學習，依校本推行，教授較輕省的課程。即是說，一個星期只須撥出一節或兩節課，用靈活的方法必修中史便可。

過去 5 年，國史教育中心都會舉辦年度中國歷史人物選舉三部曲，先是由專家學者選出 5 名年度人物（不同朝代），由中心製作人物相關教材予全港學校備用，至 11 月選出當選人物，再為當選人物辦專題研習比賽，最後是戲劇公演。幾年來，這種自由式的參與，學生透過歷史人物認識各朝代的歷史，豐儉都由參與者取捨，很受學生歡迎，亦對他們學習中國歷史，大有幫助。

或許，這是日後高中歷史科必修卻不用考試的其中一個方案。總之，輕輕鬆鬆必修中史，足矣！EF



中聯辦教科部王偉明部長 到訪教評會

記錄：陳玉燕校長

中聯辦教科部王偉明部長於 2023 年 3 月 21 日撥冗親臨國史教育中心訪問本會，由本會何漢權會長、蔡世鴻主席、基金會鄒秉恩主席迎迓，本會副主席、執委會全寅參與分享及討論。

何漢權會長於會上向王部長介紹教育評議會成立二十五年以來各項政策評論、調查研究及經驗推廣等工作及成效，並簡介國史教育中心在推動國史教育的方向及策略，何會長表示教評會凝聚教育界有心人，國史教育中心雖只創立數年，但經驗累積，兩會碩果累累，期望持續以育人、推動國史為任，為香港教育發展建言，陶養年青一代共同說好香港，說好國家的故事。何會長同時再強調，香港未來發展是南部金融，北部科創的緊密結合，同時要重要的紐帶連繫，那就是人文精神的發揚。

王偉明部長高度肯定教育評議會長期以來在推動香港教育發展的努力及貢獻，更對國史教育中心近年的成果成就表達由衷讚賞。王部長表示自己與教育的關係千絲萬縷，在上海交通大學任教時，帶領不少研究生從事科學研究，欣賞年青人的創意及對求知的熱忱。王部長分享時提到現時國家高新科技發展速度驚人，為年青人的發展，提供前所未有的空間及機會。

王部長對本會提出的「植根香港、胸懷祖國、放眼世界」方向深表認同，並承諾與本會保持密切聯繫，緊密合作，更表示將安排參訪風采中學，以見證本會的辦學成果。EF



從幼稚園生活 認識中國傳統文化



聖公會慈光堂聖匠幼稚園
聖公會慈光堂聖匠幼稚園（分校）
聖公會慈光堂柯佩璋幼稚園
李惠敏總校長

香港政府重視學童福祉，在《2022年施政報告》公布多項支援幼稚園加強國民教育措施，其中「推廣中華文化及藝術津貼」以一筆過津貼形成支援幼稚園進行相關活動，由2022/23學年起，讓幼兒感受中國歷史文化的魅力，培養對國家的歸屬感，推動學生從小認識中華文化，加強國民身份認同。



老師北京交流

在2017年的《幼稚園教育課程指引》中，於價值觀教育下，指出幼稚園教育讓幼兒「初步認識自己於家庭、學校、社會、國家、世界不同生活範疇的角色和責任」；同時也將「初步認識國家及中華文化，從而培養國民身份的認同」納入個人與群體學習範疇的其中一個重要元素。而在去年發布的國家安全教育指引，亦強調幼稚園應「協助幼兒認識香港是國家的一部分及作為中國人的身份」。凡此種種，皆顯示在幼稚園推動中華文化學習是必須的政策及任務。

筆者工作的三間幼稚園一直有教授中華文化相關的課題，並從以下幾方面加強學生學習及學校氛圍。

提升教師愛國情懷

學校定時安排教師參加專業培訓：如升旗訓練、國家安全教育課程、中華文化藝術課程等，讓教師先裝備自己對祖國的認識，切實執行身教言教的重要性。筆者曾於2017及2019年組織三校教師到北京及杭州幼稚園進行交流活動，活動不單止加深教師們對中國教育、經濟、社會及文化發展的認識更讓教師親身踏入中國國土，感受中華文化的風土民情，加強教師愛國的情懷，並成為幼兒學習的典範。

有系統課程規劃

學校採用《我愛中國》的教材套，內容主要圍繞我是中國人、認識香港回歸中國及教導學生唱國歌和唱國歌應有禮儀，也會介紹中國著名景點及中國傳統文化藝術。在日常活動，編排學習水墨畫、剪紙、認識中國各地食物、泡茶藝術、中國航天成就及運動成就等，加強學生對中國人身份認同和提升作為中國人的自豪感。在品德教育方面，透過日常早會分享、閱讀圖書及探訪老人中心，幫助學生建立中國傳統美德，如孝道、仁愛、勇氣、忠義、善良等中國傳統核心價值及態度。



故宮博物館



華服日



寫揮春

從生活經驗中學習

在中國傳統節日邀請學生、家長和教職員穿著中國華服及安排一連串中國傳統習俗文化活動，如寫揮春、搓湯丸、包餃子等節日活動，更在校園內舉行燈謎會及模擬年宵市場，讓學生及家長一起感受中國傳統節日的熱鬧氣氛；學校安排學生參觀香港故宮博物館、歷史博物館，除擴闊學生生活經驗更可親身感受中國文物的瑰麗。

建立家校夥伴關係

藉著不同的傳統節慶活動，如中秋節、國慶節、農曆新年、端午節等邀請家長到校一起進行親子遊戲、美食製作、表演活動等，讓家長親身參與活動及具體地認識節日的文化習俗，將「中華文化」由學校延伸至家庭。

最後，教育局提醒幼稚園應持守兒童為本原則設計學習活動，倡議學校購買中國名人故事書、欣賞中國傳統習俗等。我們亦可善用教育局資源，擬訂校本主題，設計及組織學習活動，幫助兒童持續探索及欣賞中國傳統習俗、藝術及建築等，從幼兒階段建立國民身份認同，從小認識及欣賞中華文化。E



學生升旗隊



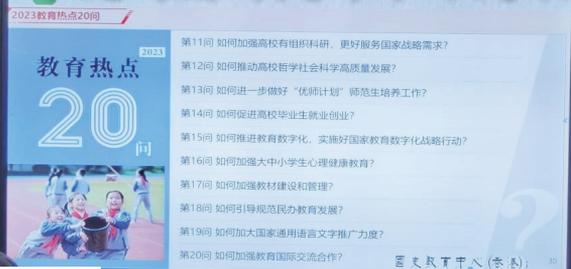
水墨畫



包餃子

記「兩會精神筭記分享會」

記錄：潘詠儀校長



何會長與我們分享兩會內地教育熱點20問



何漢權會長與李子健教授合照

2023 全國兩會閉幕後，新任全國政協委員之一的我會何漢權會長，爭取兩會餘音繞耳的時機，邀得同是新任委員的香港教育大學課程與教學講座教授李子健，於 3 月 30 日特為學界分享他們親赴北京參與兩會的現場經歷，並表達看法。

兩位講者在一個多小時的分享會中，除了與我們漫談兩會的關鍵概念之外，更與我們分享傳媒少見覆蓋的個人觀察，引發聽眾思考。

李教授感言

首位分享的是李教授。他坦言，受到委任、帶著議政身份出席一個當年曾經是協商建國事務的政協會議，實在感到責任重大；教授也追縱了政協和香港深厚的緣份。原來，在 1949 年 9 月，於今天仍然運作的「中華海員工業聯合總會」的協助下，190 位中國共產黨黨員得以順利北上參加「中國人民政治協商會議第一屆全體會議」。

會議期間，身處人民大會堂的李教授，有一個特別的體會，他與何會長被安排的座席，剛好在一群為數不少的少數民族委員當中，教授印象最深刻的，是身旁坐著一位來自雲南省獨龍江鄉獨龍族的委員，獨龍江鄉的族人人口不多（筆者按：根據維基百科資料，中國 2020 年的人口普查顯示，當年的獨龍族人口為 7310 人），教授從會議設置中看到國家致力保障少數民族的權利及完善中國式民主的決心。



李子健教授分享兩會見聞

何會長寄語

會長首先提出，要透徹認識大小事，必要翻開歷史的第一章。兩會（人大，政協）的地點早於 1959 年落成的人民大會堂舉行，在舊中國，列強當道、戰事連綿的歷史背景下，建國後的新中國是百廢待舉，物資十分匱乏，國家艱苦經營，但憑著領導人的決心、國家人才的投放、勞動人民要維護民族尊嚴，發揮獨立自強的健旺精神及艱苦奮鬥之下，一個可容納數千人的，建築簡樸宏偉的人民大會堂，只用一年多的時間就建成了。身處人民大會堂，會長別有一番歷史感悟。何會長亦語重地指出，西方圍堵中國其中一個底因，就是這些國家，根本完全不理解中國的歷史進程。

事有湊巧，會長與教授，也不約而同地談到與會代表。教授觀察到身旁的少數民族，會長則留意到在全國 2127 名的政協委員中，來自香港特別行政區的，就有 184 位，佔了總人數接近 9%，從各地人口與代表人數的比例上，可以看到國家對香港的關顧與重視。



孫中山先生妻子宋慶齡女士，參與中國人民政治協商第一屆全國會議

何會長闡釋何謂「全國兩會」

會長特別關心普及基礎教育，當然少不了對會議中國家在這方面的發展及投放的著墨。而在分享國家在義務教育、創新教育方面的投放之餘，特別希望大家留意「人民政協」成立的初心，「政協」就是「政治協商」，「政治協商」就是國家作重要決策前，廣納各層次會議成員的意見，而進行的討論及交流，會長認為懂得協商的民族是擁有大智慧的民族。

最後，會長對前總理李克強先生於政府工作報告中正視有待改善的空間、不迴避問題的態度表示認同，他認為不焦急、不懶惰、不迴避問題，正是做任何事情的必勝法門。會長堅定指出兩會精神的源流，亦可參照 1949 年人民政協成立之初，就是發揚「團結」和「民主」，這是初心。未來，「高質量發展」「中國式的現代化」將是必走的道路。

良景不覺時光逝，九十分鐘的分享會，在李教授和何會長的精闢見解中，轉眼便去到尾聲，分享會結束前，何會長還送我們一個小彩蛋，和我們分享他在會中和國家第一名太空人，楊利偉先生的合照呢！謝謝教授及會長，兩位教界的有心人，為主題嚴肅的分享會平添了不少親切感及專業角度。EF

「國情教育：沙頭角歷史現場」 考察之旅



梁國成
學友社執行總監

由於獨特的地理位置及歷史發展，沙頭角在這百多年間走過了繁華與寂靜。曾幾何時，沙頭角是新界東北一處繁盛地區，及後部份範圍劃為禁區，讓沙頭角仿如與外界隔絕，一直保留較傳統和原始的面貌，更成為了風土民情、歷史發展的重要載體和見證，當中的歷史故事及遺跡，更體現了香港與國家密不可分的關係，絕對是國情及國安教育的好教材。

是次考察活動的路線主要以沙頭角邊境禁區開始，經担水坑村往鐵路軌（沙頭角支線鐵路歷史）到群雅學校（鄉村學校過去與現在），再經蓮麻坑路邊境圍網（邊境禁區與發展），往山咀日軍機槍堡陣地（抗日戰史與軍事遺跡），最後參觀沙頭角抗戰紀念館（羅家大屋、東江縱隊與港九大隊的抗戰歷史），活動過程約 2 小時，路線的設計可供中、小學學生進行實地國情考察的同時，亦可配合校本課程及國安教育活動，提昇教與學的效能。

沙頭角支線鐵路遺跡

經過沙頭角公路，到位於禁區邊緣的担水坑，這裡可以看到當年沙頭角支線『粉沙鐵路』的遺跡。粉沙鐵路建於 1911（粉嶺至沙頭角的窄軌蒸汽火車），支線設有五個車站，包括：粉嶺、洪嶺、禾坑、石涌凹及位於邊境禁區車坪街的沙頭角站，支線促進新界東北交通運輸，提供客運及貨運服務。香港政府在 1924 年落實興建沙頭角公路，並於 1927 年通車後，支線的營運大受影響。最後於 1928 年 4 月 1 日停駛，雖然它的生命只有短暫的 17 年，但見證了沙頭角區的興旺與變遷，如走進禁區內的中英街和車坪街，仍可見到居民以舊火車路軌及電報杆改造成的電線桿。



透過邊境圍網，可讓同學了解更多本港歷史的發展，從經濟發展至國家安全，特別是以往圍網其中的功能是反偷渡之用，藉以解說邊境守護的重要性。



山咀日軍機槍堡陣地

重點軍事歷史遺跡，香港淪陷時期，日軍在各地都有修建防禦軍事設施以抵抗盟軍反擊。研究團隊估計，沙頭角山咀村的日軍機槍堡是三三事件後才開始建造，為針對抗日游擊隊而建成。機槍堡及指揮部因其作戰功能所需，建造較為隱蔽，遺跡包括了水井，大大小小的機槍堡，和連接各機槍堡的戰壕，大都是保持得很好。能夠親身視察，實有助建立國民身份認同及民族意識。2009 年被古諮會評為二級歷史建築，有學者更倡議將機槍堡列為法定古蹟



群雅學校

重點歷史建築考察「群雅學校」，學校起源可追溯至清朝康熙年間，從「卜卜齋」發展成為「泮林群雅學校」，1930 年由村民募捐建成，成為當時担水坑村內唯一村校，前後進行了多次擴充，於日軍佔領時期曾經停課，目前校舍為 70 年代興建，最高峯時群雅學校有 400 多名學生，不過隨着學生人數遞減，學校已於 2006 年殺校。現存有新和舊兩所建築物，仍保留昔日鄉村學校的格局和特色。現已列入為三級歷史建築，傳聞學校曾於中國抗日戰爭時期，東江縱隊用作抗日之用。「群雅學校」除了可藉以教授抗戰的歷史外，更可讓學生們了解本地教育的發展。



沙頭角抗戰紀念館

考察團的最後一站是沙頭角抗戰紀念館，抗戰紀念館前身是沙頭角石涌凹羅氏族人的祖屋，由巴拿馬華僑羅奕輝於 1930 年興建。該大屋由五間並排相連的房屋組成，具建築、歷史、文化、社會等多方面價值。2010 年，羅家大屋獲古物諮詢委員會評為香港三級歷史建築。日佔時期，它是港九大隊的活動基地及交通站，是本地現存少數能見證香港抗戰歷程的建築物，學生可在紀念館更透徹地了解當時國家的抗戰歷史故事，老師亦可藉此教授及講解香港與國家密不可分的關係，使同學學習國情教育有更深刻的體驗。另外，本社將提供沙頭角抗戰紀念館的 VR 版本作參考，學校可因應課堂的安排而作預計。[E]



蓮麻坑路（邊境圍網）

離開「群雅學校」後步行約十分鐘，便到達香港最北的街道『蓮麻坑路』。這裡過往曾是邊境禁區的一部份。1949 年港英政府開始在邊界設防，並於 1951 年正式實施邊境管理，是次考察團路線所經過的蓮麻坑路，主要是鄰近山咀村路至沙頭角墟順興街的一段。

遊藝篇

世界自然及人文攝影

清河草

泰北，澳洲風情掠影

寺廟的動與靜。
最終也是歸於寂靜。

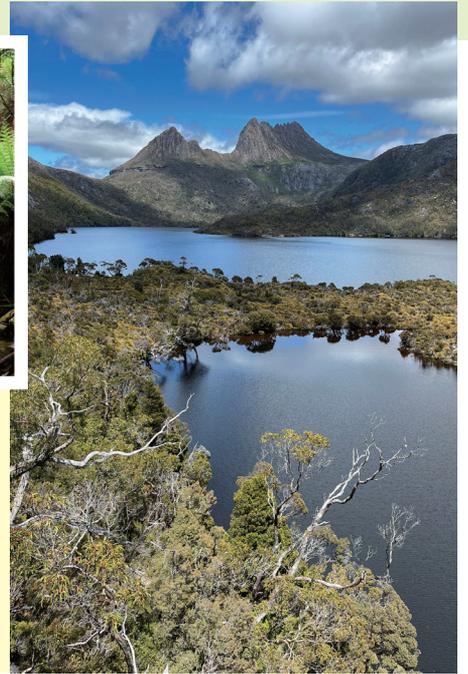


泰北美斯樂的茶園，二戰時國民軍留下來的後代，由種鴉片改為種茶。生產優質的烏龍茶。



泰國常見各色蛋黃花，以及拖鞋蘭。





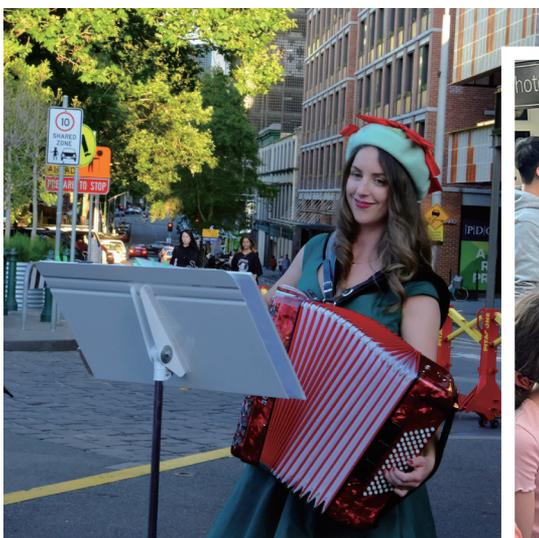
塔斯曼尼亞的森林，瀑布，湖泊，風光絕美



當地導遊，是從香港來的小夥子，住的地方有一大片草地，他的寵物是兩只駝羊和三匹小馬。



悉尼的玫瑰園，玫瑰種類繁多，這兩款是顏色比較特別的。這種漸變的色彩鮮嫩迷人。



墨爾本維多利亞市場，不冷的聖誕節氣氛



現代家長育兒之道



香橙老師
大埔舊墟公立學校(寶湖道)

珠心算的啟示

精通珠心算的人都身懷絕技似的，能在彈指之間，找到長長算式的答案，不得不叫香橙驚訝。

細心研究珠心算的學習過程，學員都是從使用實體算盤開始，透過不斷練習使指法純熟至成為反射動作後，學員就會停用算盤，轉為在腦中想像算盤，手指在空氣中空撥，至最後手指完全不須彈撥，透過想像算盤的運作就能完成長長的算式。

常說成長是過程，任何學習都不能一步登天。撇開珠心算不說，就算普通至「數手指」，幼童也必須先經歷看著自己的小手，把數學概念圖像化，然後才能棄用手指，憑大腦中「數手指」的影像進行心算。

香橙一次觀看戲劇匯演，匯演由差不多十個小短劇組成，每個小短劇維時兩三分鐘。匯演由一個商業機構主辦及製作，相信家長原意是付費為孩子買來一個演出的機會，希望提升孩子的自信。可惜因為小演員台詞未熟，致整個匯演充滿冷場，甚至好幾次整台人呆站在舞台，沒有一位演員對誰說下句對白有絲毫頭緒，大家你眼望我眼，不知所措。家長觀眾見情境非常尷尬，只好報以掌聲充場面。

原本是成就孩子自信的大好機會，卻因為排練過程未盡完善而白白錯失。誤以為能「上台」就保證帶來「提升自信」這結果，就像只希望孩子能盡快心算，卻又不許他們數手指一樣，同樣都是莫名其妙。當晚不知有多少名小演員，因為舞台上的不快經歷，以後對踏上台板感到卻步。

忽略「過程」，卻迷信「結果」就等於成長，只是一廂情願。EF



漫談教室 潤物無聲



關海泓老師

關 Sir 是小學的視藝科科主任，他具有創意藝術與文化榮譽文學士、價值教育文學碩士。除了擔任班主任及教學工作，他透過在校內成立視藝小組，關心學生的心智成長，他亦對以藝術手法表達教育理念甚有興趣。[E]

在小六的生命成長課裡，我和學生討論有關生涯規劃的問題，我問他們甚麼是工作上的成就。

賺好多好多錢！

做老闆！

有300個員工！

有私人秘書同司機！

仲有仲有！要有私人飛機！

哇！大家都好「上進」啫！

一個人工作有沒有成就，成不成功，是不是只能利用職位和金錢來衡量呢？我的母親是一位幼稚園教師，在數十年的教學生涯中，她勤奮地工作，做事一絲不苟。



由於家境一般，而且看到母親經常通宵達旦地工作，在我的求學時期，經常問她……

媽咪，你點解唔升做主任呢？你之前都做過校長啦*，你知道做高層就唔洗做咁多教學嘢，人工又高啲，做咩要咁辛苦？

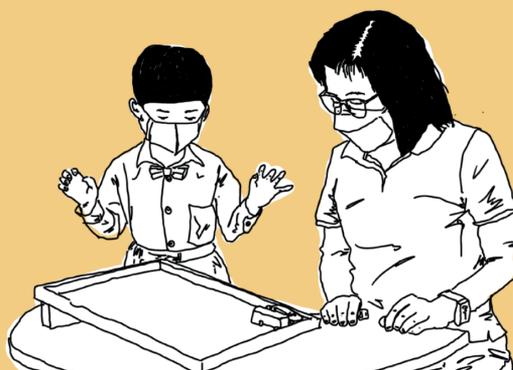


*母親在我出生之前曾做過校長一段時間。

正因為我做過高層，所以我了解管理層同前線老師嘅工作範疇，我更加嚮往同學生相處嘅時間，見到小朋友成長我仲開心。



母親了解自己的個人特質，她不強求擔當更高的職位，反而選擇在一個合適自己的崗位工作。或者我們看不到她的工作「成就」，卻能感受到她三十多年來敬業樂業的精神。這一點一滴的無聲細雨不就是她的成就嗎？



同學們啊，你們要走的路還很長呢！金錢名利或許能帶給我們很多好處，但在這之上，我們又能在工作中找尋到甚麼意義呢？



情迷波斯貓

梁恩能老師



餵飼篇：



十年前，我開始擁有第一頭貓，作為養貓的初學者，我在網上進行了不少資料搜集，首要解決的是飲食問題，到底哪一款乾飼料最能促進貓咪的健康呢？細心研究下，才發現近年正流行一種「生肉餵飼法」，貓咪天生就是食肉動物，主要靠肉類蛋白來維持身體機能，而且肉類含有充足水份，能有效預防貓兒患上腎病，因此，我就決定讓自己的愛貓進食生肉，希望給予牠們最好的照料。



護理篇：



由於波斯貓的臉蛋寬扁，且鼻孔狹窄，淚腺分泌特別旺盛，所以每天早、晚都要為牠們清潔雙眼，否則很容易形成淚痕。此外，短小的鼻子又會為波斯貓帶來呼吸道問題，如打鼾、咳嗽，有見及此，主人應為牠們營造一個適切的飼養環境，在室內保持穩定的溫度和濕度，以免牠們着涼或中暑。與此同時，波斯貓一身又長又密，必須要悉心打理，除了每天給牠們梳理，還要定時幫牠們洗澡，去除油脂和死毛，才能令毛髮維持亮澤柔順。因此，在波斯貓華麗背後，的確要花上不少功夫，曾聽說：「世上只有懶惰的主人，而沒有醜陋的貓咪」這句話頗有道理。





參賽篇：



2018年，在繁殖者的鼓勵下，我鼓起勇氣，帶領自己的愛貓參加美國純種貓會 The Cat Fanciers' Associate (簡稱CFA) 舉辦的貓展，所謂「貓展」，就是貓界的選美賽事，比賽中可說是高手雲集，不少品種貓都會施展渾身解數，務求在比賽中佔一席位。CFA為不同品種的貓兒制定評分標準，其中以我最愛的波斯貓為例，根據國際標準，要求波斯貓在頭部、眼睛、體形都呈渾圓，耳朵、尾巴、四肢則講求短小。在比賽的過程中，評判會審視貓兒的外觀，更會測試牠們的性格，測試方法就是逗牠們玩耍，如貓咪反應熱烈，能與評判產生互動，自然能夠取得理想分數。我之所以會讓愛貓參加貓展，主要是希望測試一下自己的美容功力，當看見牠們以一身柔潤亮澤的毛髮展示於人前，並得到評判的垂青，一份由衷的滿足感自然產生。



結語



在我心目中，波斯貓不僅是寵兒，也是一門藝術，主人需要維護、延伸牠們的藝術美，讓牠們的美得以發揮到極致。然而，養貓是一生一世的承諾，主人必須下定決心，願意給予貓兒不離不棄的照料，才會真正享受到養貓的樂趣。EF





特別啟事：

本刊物下一期開始只印製限量的實體版本，各位教育同工可以透過右邊的二維碼，掃描之後可以取得每一期的教育現場。**敬請保留這個二維碼，作日後閱讀之用。**

編後語

疫後復常，教育界紛紛爭分奪秒，絞盡腦汁，為已受影響達三載的學子追補授業育人的工作。教評會亦希望爭取新一屆執委上任及疫後復常的良機，與和學子青年息息相關的教育局及文體旅局兩位局長會晤交流，表達教評心之所繫。

當下教育界最為嚴峻的挑戰，非適齡學童人口下降莫屬。如何在不利的大環境下，我們的教育仍能保量提質？如何把業界團結起來，共渡時艱？除了有賴教育當局領導人的智慧外，也有賴同工共同努力，共建教育交流平台，凝聚經驗，集結力量，提升專業。

教評會願與各位教育有心人同行，迎難而上，一起開拓教育專業之路。EF



潘詠儀校長



Education
Convergence
教育評議會

教育評議會簡介

教育評議會（教評會）於一九九四年十月成立，是由一群熱心教育工作、緊守教育崗位、關注教育事務、有志影響教育政策的教育工作者所組成。作為一個教育專業團體，教評會致力於以下三個範疇的工作：

專題
研究

政策
評論

經驗
推廣

教評會提倡「凝聚力量，提升專業」，認為香港特區的教育，應主要由專業教育人員領導及參與，以進行研究、設計及發展。教評會會員包括從事大專、中學、小學、幼稚園及與教育相關的人士，多年來以積極、正面、理性、專業的態度和立場推動教育改革，提高教育質素，並透過在不同媒體發表文章和短片、約見特首和不同官員、擔任政府不同崗位的委員、進行調查和研究、專業交流、舉辦活動及專業培訓等，凝聚學界，同心改善香港教育。教評會更於2002年開辦風采中學，透過實踐，推動香港教育發展。

歡迎加入教育評議會

歡迎加入教評會，會員除可透過電郵接收到教評資訊和文章，亦可反映個人對教育政策的意見，享有教評購物優惠，報讀教評培訓課程等。

教評會員分為四類，分別為：

1. 普通會員

無須繳付會費，可參與本會舉辦的活動，享有會員福利，但在周年大會中沒有投票權及參選權。

2. 資深會員

填寫入會申請表，並向執委繳交 \$150 會費後，經執委會審定資格及通過，便可成為資深會員。資深會員每年須繳交 \$150 會費，除可參與本會活動，享有會員福利外，在周年大會具投票權及參選權。

3. 永久會員

遞交申請，經執委會審定符合兩年或以上的資深會員資格，並繳付 \$900 永久會費後，便可成為永久會員，除可參與本會活動，享有會員福利外，在周年大會享有投票權及參選權。

4. 附屬會員

所有會員的家屬或非業界的人士，如認同本會理念，可申請成為附屬會員，無須繳付會費，可參與本會活動及享有會員福利，在周年大會中沒有投票權及參選權。

請立刻登入 <https://edconvergence.org/register> 或掃描右方三維碼申請入會。



廣告查詢

Vincent 先生（電話：2468 3680）

所有廣告產品及課程質素，與教育評議會及教育評議會教育基金有限公司無關，使用者請自行查詢及選擇。

出版：教育評議會教育基金有限公司

編委會：曹啟樂、蔡世鴻、潘詠儀、黃靜雯、梁惠君、劉鴻輝、馬正源、梁恩能

通訊地址：新界上水清城路8號風采中學

電話：2468 3680 傳真：2468 3935

網址：www.edconvergence.org.hk

Email: edconvergence@gmail.com

出版日期：2023 年 4 月

Production: Contemporary Development Co. Email: cdc@contemp.com.hk

歡迎教育同工投稿《教育現場》

《教育現場》為教育評議會刊物，歡迎教師及師訓人員，教育界持分者等投稿。

稿件內容可以是對教育政策的意見、教學心得或校園動態（不接受學生投稿）、教師健康資訊、有關閒靜生活的詩、詞及散文。基於本刊篇幅所限，來稿字數請勿超過400字。

來稿必須附上真實姓名（作者可用筆名發表）、所屬機構及聯絡方法。本會保留刊登與否及編輯權，如不同意請註明。

來稿請以MS-Word存檔（檔名盡量以英文字母表示），並電郵至：educonvfocus@gmail.com或pwvy@tstss.edu.hk

傳真：2468 3935（請註明“投稿《教育現場》”）

郵寄：風采中學，新界上水清城路八號